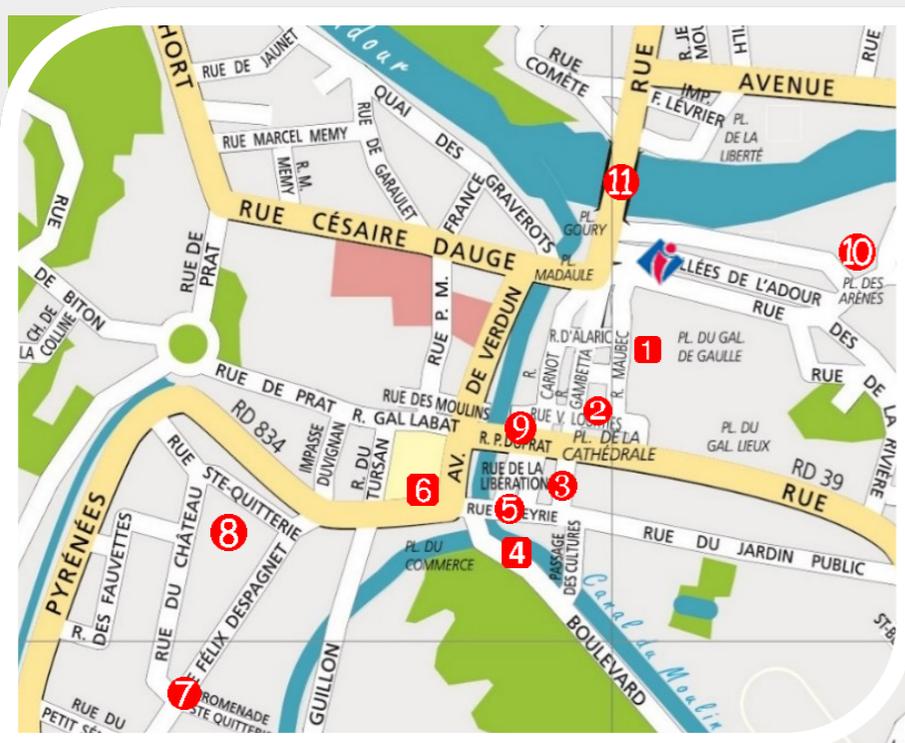


Circuit découverte d'Aire sur l'Adour



« Un peu d'histoire... »

Aire sur l'Adour, ancien campement celte, fut réellement créée par les Romains à la suite d'une bataille en 56 avant J.-C. Le roi Wisigoth Alaric II y promulqua, en 506, le « Bréviaire ou Code d'Alaric », source principale d'inspiration des juristes jusqu'au XI^e siècle. L'histoire de la ville est marquée par la légende de Sainte Quitterie. Son sarcophage en marbre blanc, dans la crypte de l'église Sainte Quitterie, attire de nombreux visiteurs, notamment les pèlerins de Saint-Jacques de Compostelle pour qui la cité est une halte. Siège d'un évêché durant 15 siècles, la cité aturine en conserve un patrimoine important. Dotée d'atouts touristiques tels que le patrimoine, la gastronomie, les traditions festives, de nombreuses possibilités d'activités sportives et de détente. Aire vous invite à sa découverte au gré d'une balade... »

L'ancien Carmel

Il a été fondé au XIX^e siècle par des religieuses de Libourne et par la volonté de Mgr Lanneluc.

Mais c'est Mgr Epivent qui l'inaugurera, d'ailleurs on trouve son cœur conservé dans une urne dans une des chapelles !

Levez la tête et découvrez le blason des Carmélites, ces religieuses s'inspirent du prophète Elie qui vivait sur le Mont Carmel. Il est représenté ici avec les trois étoiles qui forment une montagne, la couronne de la Vierge et l'épée à la main.



Zoom sur... La cathédrale Saint Jean-Baptiste

Sa construction remonte à la fin du XI^e siècle, ère du roman florissant. L'édifice a été brûlé et partiellement détruit à plusieurs reprises, mais heureusement reconstruit et embelli avec une remarquable constance.

On peut y admirer des absidioles et un transept romans, des stalles en bois du XVIII^e siècle, un maître-autel des frères Mazetti et une salle capitulaire du XIV^e siècle. Et que dire de ces magnifiques orgues du XVIII^e siècle de Dom Bedos de Celles...

L'intérieur a reçu un magnifique décor peint au XIX^e siècle.



L'hôtel de ville

Ancien palais épiscopal reconstruit au XVII^e siècle par Mgr Gilles Boultaut, car il avait été totalement détruit lors des Guerres de Religion. Son architecture est très symétrique et géométrique, caractéristiques de l'architecture classique. Mgr de Fromentières va l'agrémenter de jardins à la Française, d'un secrétariat et... d'une orangerie !



Le marché couvert

Nous voici au début du XX^e siècle avec l'incontournable Art Nouveau, qui mélange ici structure métallique et verre. Il était très réputé pour son marché au gras. Les marchés animés s'y tiennent le mardi et le samedi.



La maison de l'Officialité

Cette belle maison en briques est la plus ancienne du centre-ville et date du XIV^e siècle. C'est ici qu'était rendue la justice ecclésiastique par les Jurats, les ancêtres de nos conseillers municipaux.



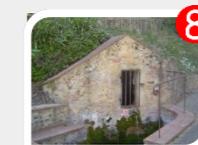
La halle aux Grains

Cette halle hors du commun est un monument historique « inscrit » depuis 1974. Propriété de la commune d'Aire, elle a été construite en 1855 et entièrement restaurée dans les années 1990 et en 2011. Sa belle charpente vaut le détour !



Zoom sur ... L'église Sainte Quitterie

Cette église n'est ni plus ni moins inscrite au Patrimoine mondial de l'Unesco au titre des chemins de Saint-Jacques de Compostelle. Elle doit son nom à une jeune princesse wisigothe décapitée au V^e siècle après avoir refusé d'abjurer la foi chrétienne pour épouser un prince arien. Sainte Quitterie est devenue une vraie légende ! L'église a été édifiée au XI^e siècle contre une abbaye bénédictine. Très endommagée au XIII^e siècle mais surtout au XVI^e siècle lors des Guerres de Religion, elle a subi de nombreuses modifications. La façade gothique, avec son clocher et son superbe tympan ouvragé, date du XIII^e siècle.



La source Sainte Quitterie

Le voilà, le lieu de martyre de la célèbre Sainte ! Chose intéressante à savoir : cette fontaine est réputée pour guérir les maux de tête mais aussi...les chagrins d'amour.

La canal et le moulin

Situé en plein centre-ville, le moulin fonctionnait avec ce canal qui est alimenté par une prise de l'Adour sur la commune voisine de Barcelone du Gers.

Ce canal est situé sur les anciennes enceintes de la ville qui étaient aussi les fossés médiévaux, cela donne une idée de la délimitation de la vieille ville.



Les arènes Maurice Lauche

Haut lieu de la tradition taouromachique, ces arènes de 1972 accueillent tout type de spectacles. En effet, elles sont le rendez-vous des aficionados lors des corridas et des courses landaises.

Le pont de l'Adour

Les ponts et Aire, c'est une bien vieille histoire datant du 13^e siècle : On connaît l'existence du premier mais pas son emplacement. Il reliait la place de la liberté à la rue Carnot. Plus tard il sera reconstruit en bois puis en pierre.



Tourisme Aire Eugénie 05.58.71.64.70 ou 05.58.51.13.16 www.tourisme-aire-eugenie.fr

Guide de l'église Sainte Quitterie 06.77.02.43.44 ou 05.58.71.47.00

